

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA 2º DE BACHILLERATO

## Introducción

### Justificación de la asignatura

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 de Real Decreto 1105/2014 otorga al Bachillerato la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias propuesto por la reforma educativa y busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza -aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y , por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia.

De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículum de Bachillerato.

Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes:

Observación de la realidad

. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total.

La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehuyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas.

El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas .

La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia;

desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad.

También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas

Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

Estrategias de metodología didáctica en la enseñanza de la Religión Católica La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como:

“conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

-Reconocimiento del rol del docente.

El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

-Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa . Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

-Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

-Consideración de la dimensión humanista

. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumental es, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

-Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes . Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

-Seguimiento de los criterios de evaluación educativa

. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

-Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo . El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

-Utilización educativa de los recursos tecnológicos.

La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de

construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

## Objetivos generales de etapa

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso la lengua cooficial de su Comunidad autónoma
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social
- i) Acceder a los conocimientos científicos y fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, el Bachillerato en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

## Integración Curricular

INTEGRACIÓN CURRICULAR SEGUNDO DE BACHILLERATO					
BLOQUE 1. BLOQUE 1: ANTROPOLOGÍA CRISTIANA					
OBJETIVOS	CONTENIDO	CRITERIO	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	ESTRATEGIA METODOLÓGICA
<p>a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa</p> <p>b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales</p> <p>c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las</p>	La identidad del ser humano	1.1 Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad	CL, CSC, CEC	1.1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación <i>“hombre y mujer los creó”</i>	<p>La metodología utilizada en todos los temas respetará los siguientes principios:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Reconocimiento del rol del docente.</li> <li>2.Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.</li> <li>3.Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>4.Consideración de la dimensión humanista.</li> <li>5.Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.</li> <li>6.Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.</li> <li>7.Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.</li> <li>8.Utilización educativa de los recursos tecnológicos.</li> </ol> <p>Como recursos para el trabajo en el aula tenemos diferentes blogs elaborados por los profesores de Religión del centro:</p> <p><a href="http://www.proyectoludere.es">www.proyectoludere.es</a></p> <p><a href="https://proyecto-ludere-bachillerato-2.jimdofree.com/">https://proyecto-ludere-bachillerato-2.jimdofree.com/</a></p> <p><a href="https://expofe.jimdo.com/">https://expofe.jimdo.com/</a></p> <p>Para la ESO utilizaremos el proyecto “Iudere”. Es un proyecto educativo destinado a enseñar la</p>
			CL, CMCT, SIEE, CEC	1.1.2 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida	
	El mundo actual y la cuestión bioética	1.2 Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida	CL, CSC	1.2.1 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase	

personas con discapacidad					asignatura de Religión Católica a alumnos de Educación Secundaria, basado en la metodología didáctica de la ludificación o gamificación: el uso de mecánicas y dinámicas diseñadas para el juego, pero dentro de contextos educativos Esto de enseñar jugando y jugar enseñando no es nuevo: los alumnos más pequeños de nuestras escuelas están acostumbrados a usar dinámicas lúdicas en sus sesiones escolares, y continúan con esta dinámica en sus hogares. ¿Quién no recuerda los sistemas de puntos para la animación lectora, los cambios de sitio como premio a un buen comportamiento o un elogio de un profesor ante una buena acción realizada? Todas estas actividades y actitudes fidelizan el hábito logrado con el alumno desde temprana edad, y es nuestro propósito extenderla a los alumnos de trece años para acercarlos la religión de una manera diferente, favoreciendo el aprendizaje cooperativo, la autoevaluación y el éxito, en forma de puntos e insignias virtuales. Lo que queremos es implicar a los alumnos más directamente en su propio aprendizaje, atendiendo mejor a sus capacidades. Sin olvidar que el juego motiva, genera un clima de competitividad sana en el aula, mantiene a los participantes con un espíritu curioso y distiende el aula. Como materiales de apoyo contaremos con
<b>BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA</b>					
i) Acceder a los conocimientos científicos y fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida	La persona, la vida, el trabajo	2.1 Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida	CL,CSC,CEC	2.1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo	
k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico	Las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial	2.2 Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía	CL, AA,CSC, SIEE	2.2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano	
<b>BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE</b>					
j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente	Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual	3.1 Reconocer y valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos	CL, CMCT, AA, CSC, CEC	3.1.1 Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica	
<b>BLOQUE 4: LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA</b>					

<p>c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad</p>	<p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p>	<p>1.Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos</p>	<p>CL, CSC, CEC</p>	<p>4.1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada</p>	<p>fichas de elaboración propia, mapas, materiales fungibles para la realización de trabajos materiales, lúdico-didácticos, uso de Internet y las TIC como recurso para interactuar y la búsqueda de información, actividades en formato digital, Biblia didáctica y otros materiales que se observen que puedan aportar positivamente al desarrollo de la programación de aula.</p>
<p>b and.) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.</p>	<p>La expresión de la fe genera belleza a través del arte</p>	<p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe</p>	<p>CD, SIEE, CEC</p>	<p>4.2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas</p>	



## Metodología y recursos

La metodología utilizada respetará los siguientes principios:

- Reconocimiento del rol del docente.
- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

- Consideración de la dimensión humanista.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.
- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.
- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.
- Utilización educativa de los recursos tecnológicos.

-Como recursos para el trabajo en el aula tenemos diferentes blogs elaborados por el profesor de Religión del centro:

<a href="https://www.proyectoludere.es/">https://www.proyectoludere.es/</a>	
1º ESO <a href="#">De Ur de Caldea a Belén de Judá</a>	1º Bachillerato. <a href="#">El Cetro Buadhan Nostalgia de Dios</a>
2º ESO <a href="#">La aventura</a>	2º Bachillerato <a href="#">Homo Viator</a> <a href="#">Cristo Resucitado camina siempre con nosotros.</a>
3º ESO <a href="#">En busca del tesoro</a>	Páginas complementarias <a href="#">expo fe</a>
4º ESO <a href="#">El primer Caballero</a>	<a href="http://adonaiemaus.blogspot.com.es/">http://adonaiemaus.blogspot.com.es/</a>

Para 2ª de Bachillerato la página del alumnado es: [Homo Viator Cristo Resucitado camina siempre con nosotros.](#)

Utilizaremos el proyecto “ludere”. Es un proyecto educativo destinado a enseñar la asignatura de Religión Católica a alumnos de Educación Secundaria, basado en la metodología didáctica de la ludificación o gamificación: el uso de mecánicas y dinámicas diseñadas para el juego, pero dentro de contextos educativos

Esto de enseñar jugando y jugar enseñando no es nuevo: los alumnos más pequeños de nuestras escuelas están acostumbrados a usar dinámicas lúdicas en sus sesiones escolares, y continúan con esta dinámica en sus hogares. ¿Quién no recuerda los sistemas de puntos para la animación lectora, los cambios de sitio como premio a un buen comportamiento o un elogio de un profesor ante una buena acción realizada? Todas estas actividades y actitudes fidelizan el hábito logrado con el alumno desde temprana edad, y es nuestro propósito extenderla a los alumnos adolescentes para acercarlos la religión de una manera diferente, favoreciendo el aprendizaje cooperativo, la autoevaluación y el éxito, en forma de puntos e insignias virtuales. Lo que queremos es implicar a los alumnos más directamente en su propio aprendizaje, atendiendo mejor a sus capacidades. Sin olvidar que el juego motiva, genera un clima de competitividad sana en el aula, mantiene a los participantes con un espíritu curioso y distiende el aula.

Está demostrado por diferentes estudios que con estímulos verbales (clase tradicional/lección magistral) obtenemos un 10% de tasa de recuerdo a las 72 horas. Es decir, de todo lo que “decimos” en nuestras clases aproximadamente un año después ya no se recuerda casi nada. Pero si a esos mismos alumnos les mostráramos un total de 2.500 imágenes, con una frecuencia de 10 segundos por imagen, ¡¡la tasa de recuerdo de dichas imágenes a las 72 horas sería del 90%. Y al cabo de un año, todavía recordarían el 63% de las imágenes visualizadas.

Si analizamos el cono de Aprendizaje de Edgar Dale vemos que la mayor tasa de aprendizaje se logrará con un sujeto activo y que se enfrenta a simulaciones o situaciones reales.

Y esto se consigue mediante el juego, ya que en definitiva es un compendio de conductas que, tanto en el ser humano como en cualquier mamífero joven, les prepara y moldea las habilidades necesarias para muchas de las actividades vitales que llevarán a cabo a lo largo de su vida.

A nuestros alumnos, los juegos les permiten, en primer lugar, la recepción de la información y su selección. Escogen aspectos o datos relevantes que luego deberán ser utilizados a lo largo del juego. También se memorizan las reglas, los personajes..., incluso aprendemos sin manual de instrucciones las reglas que necesitamos para poder desarrollar el juego. Se desarrolla la capacidad de aplicar esas reglas a las diferentes etapas del juego, pantallas, etc... y los jugadores no olvidan las reglas, cuando llegan a una nueva pantalla, sino que investigan, interaccionan, preguntan a los compañeros, se socializan, buscan soluciones en Google que puedan ser aplicadas a su juego, las verbalizan, cooperan entre ellos, se adaptan, interactúan entre ellos. Nuestros alumnos quieren participar, no quieren ser meros consumidores. En definitiva, se desarrollan todas las etapas del aprendizaje consignadas por García Hoz que generan el aprendizaje significativo.

El juego también es una forma de aprender haciendo (“learning by doing”), con muchas ventajas que nos permiten tomar decisiones en un entorno protegido. El juego en sí mismo enseña. Detrás de cada juego hay una serie de aprendizajes tanto de contenidos como de valores, tolerancia a la frustración, memorización de reglas, estrategias para ganar, anticipación ante las posibles acciones del otro... Cualquier juego desarrolla competencias esenciales como la observación, probabilidad, rapidez, empatía, intuición, toma de riesgos y de decisiones. A veces gano y a veces pierdo, pero siempre las decisiones tienen consecuencias, mis acciones generan consecuencias sobre el entorno.

Por lo tanto, un espacio lúdico es un lugar donde se pueden hacer dos cosas esenciales: se puede HACER (se puede experimentar), aunque sea virtualmente, y en segundo lugar y todavía más importante ¡PODEMOS EQUIVOCARNOS! Equivocarse para aprender. Uno de nuestros problemas en el desarrollo de la actividad docente es la incapacidad de dejar a nuestros alumnos equivocarse y volver a empezar. De ese modo únicamente conseguimos que tengan miedo a equivocarse. Un niño jugando a un videojuego, si se equivoca, vuelve a empezar. Sin embargo, en la sociedad no permitimos las equivocaciones, si alguien falla lo suspendemos, lo castigamos, le regañamos, ...

A la hora de valorar esto, deberíamos tener en cuenta qué ámbitos especialmente sensibles a una educación seria y rigurosa vienen utilizando esta metodología de la simulación desde hace décadas, como en el ámbito militar y de la medicina, precisamente donde las consecuencias de los errores humanos son especialmente elevadas.

Para Bachillerato, como material de apoyo, contaremos entre otros recursos con el material didáctico elaborado por Cáritas Diocesana para las diferentes campañas.

Así como colección de videos para trabajar los temas:

[El barbero y dios](#)

[El circo de las mariposas](#)

[Diez minutos](#)

[Disconnect to connect](#)

[El viaje de Said:](#)

[El cazo de Lorenzo](#)

[¿Te atreves a soñar?](#)

["Proyecto de Vida: 10 elecciones para adolescentes"](#)

[Blanca como la nieve rojo como la sangre](#)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

## RELIGIÓN CATÓLICA 2º BACHILLERATO. DISTRIBUCIÓN DE CRITERIOS

- En este cuadro se realiza una distribución de los criterios de evaluación de un curso entre los bloques de contenidos que tenga dicho curso

	2º BACHILLERATO						
BLOQUES	1		2		3	4	
CRITERIOS	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	4.1	4.2
TEMAS		Juego 1.1	Juego 2.1	Juego 2.2	Juego 3.1		Juego 4.1
	Juego 1.2		Juego 2.3	Juego 2.4	Juego 3.2	Juego 4.2	
	Juego 1.3	Juego 1.3			Juego 3.3		Juego 4.3
	Juego 1.4	Juego 1.4			Juego 3.4		Juego 4.4
							Juego 4.5
							Juego 4.6

## RELIGIÓN CATÓLICA 2º BACHILLERATO. DISTRIBUCIÓN INSTRUMENTOS

- En este cuadro se expresan los contenidos que se dan en una asignatura especificando los criterios de evaluación que incluye, el porcentaje que se le asigna a cada criterio de evaluación y, sobre todo, los instrumentos que se emplearán para trabajar los contenidos y evaluar los criterios. Estos instrumentos deben ir con la ponderación que se le asigna para valorar el grado de consecución de los criterios.

CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	MEDIA TRIMESTRE	ACTIVIDAD
La identidad del ser humano	1.1 Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad	14.3	<b>Juegos 1.</b>
El mundo actual y la cuestión bioética	1.2 Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida	14.3	
La persona, la vida, el trabajo	2.1 Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida	14.3	<b>Juegos 2.</b>
Las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial	2.2 Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía	14.3	
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual	3.1 Reconocer y valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos	14.2	<b>Juegos 3.</b>
La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos	4.1.Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos	14.3	<b>Juegos 4.</b>
La expresión de la fe genera belleza a través del arte	4.2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe	14.3	

#### RELIGIÓN CATÓLICA 2º BACHILLERATO. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- En este cuadro se establecen los contenidos que se dan en un curso, los criterios de evaluación que los trabaja, el peso de cada criterio y los estándares de aprendizaje que establece la Ley como recomendación para trabajar el criterio de evaluación.
-

<b>2º CURSO DE BACHILLERATO</b>			
<b>CONTENIDOS EVALUABLES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>MEDIA PONDERADA</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
<b>BLOQUE 1: ANTROPOLOGÍA CRISTIANA</b>			
La identidad del ser humano	1.1 Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad	7.1	1.1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación <i>“hombre y mujer los creó”</i>
		7.2	1.1.2 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida
El mundo actual y la cuestión bioética	1.2 Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida	14.3	1.2.1 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase
<b>BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA</b>			
La persona, la vida, el trabajo	2.1 Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida	14.3	2.1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo
Las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial	2.2 Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía	14.3	2.2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano
<b>BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE</b>			
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual	3.1 Reconocer y valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos	14.2	3.1.1 Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica
<b>BLOQUE 4: LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA</b>			
La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos	4.1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos	14.3	4.1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada
La expresión de la fe genera belleza a través del arte	4.2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe	14.3	4.2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas

## RELIGIÓN CATÓLICA. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR TRIMESTRE

- Distribución de los temas, o contenidos, de la asignatura a lo largo de los cursos

2º BACHILLERATO	
1º TRIMESTRE	Juegos 1.1 1.2 1.3 1.4 Juegos 2.1 2.3
2º TRIMESTRE	Juegos 2,2 2.4 Juegos 3.1 3.2 3.3 3.4
3º TRIMESTRE	Juegos 4.1 4.2 4.3 4.4

### CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

#### Recuperación de evaluaciones

Para recuperar una evaluación suspensa el ser evaluación continua el alumno deberá aprobar la siguiente evaluación, o bien el curso completo si es la tercera.

#### Recuperación extraordinaria de septiembre

Los alumnos suspendidos en la evaluación ordinaria de junio podrán superar la asignatura en septiembre, mediante la entrega de los trabajos propuestos por el departamento, en la fecha y hora puesta a tal efecto por la jefatura de estudios.

#### Recuperación de asignaturas pendientes.

Para recuperar la asignatura de cursos anteriores el alumno deberá entregar las fichas correspondientes al nivel no superado, las cuales serán entregadas al alumno en los plazos correspondientes.

### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La misma definición del Proyecto Didáctico y de sus concreciones curriculares constituye una medida de atención a la diversidad. Por otro lado, en el desarrollo en las programaciones didácticas y en sus unidades didácticas se va a generar un conjunto de propuestas que favorecen la adaptación a los intereses, capacidades y motivaciones de los alumnos respetando siempre un trabajo común de base e intención formativa global que permita la consecución de las competencias básicas y de los objetivos que hemos establecido. La asignatura trabajará para reconocer la legitimidad de las

diferencias de todas las personas, asumiendo esta diversidad como un valor que enriquece el contexto educativo. La verdadera inclusión implica hacer compatible en nuestros centros docentes el derecho a la diferencia con el derecho a la igualdad, promoviendo el trato equitativo de todo el alumnado.

Esto implica una atención personalizada y ajustes curriculares, en función de las necesidades de cada alumno/a. En este sentido tenemos en cuenta diversos factores:

- Capacidad de aprendizaje.
- Nivel de motivación.
- Estilo de aprendizaje.
- Grado de atención en la tarea.
- Intereses.

Considerando los factores anteriores, haremos, con carácter ordinario, en nuestro "Proyecto Ludere" los reajustes pedagógicos necesarios para:

- Estimular el aprendizaje, ofreciendo al alumnado contenidos y tareas que tengan para ellos significado y funcionalidad.
- Plantear una gama amplia de actividades diferenciadas, que exijan distintos niveles de percepción, atención, reflexión, análisis y razonamiento, para poder adaptarnos mejor a los diferentes estilos de aprender. En este marco situamos, también, las actividades de refuerzo y ampliación.
- Conectar con los distintos intereses del alumnado, implicándole en actividades que desarrollen la iniciativa personal, la confianza y la seguridad.

1. Estrategias metodológicas diversas, para responder a las diferentes características que presenta el alumnado y ofrecer el tipo de ayuda que, en cada momento demanda. Por ello, en nuestras unidades didácticas utilizaremos estrategias expositivas, dialógicas, cooperativas, etc.

2. La organización del aula y el ambiente de trabajo que hemos diseñado favorece la autonomía y el trabajo en grupo, a la vez que posibilita nuestra atención individualizada a los alumnos/as, que en momentos determinados lo necesitan.

3. Tipo de refuerzo más adecuado, cuando sea necesario, estableceremos el grado de continuidad o intermitencia que cada alumno/a necesita.

4. Distintas modalidades de agrupamiento dentro del grupo:

1. Formación de grupos de trabajo heterogéneos en capacidades y competencias, con flexibilidad en el reparto de tareas, fomentando el apoyo y la colaboración mutua.

2. Organización de grupos que permitan al alumnado situarse en diferentes actividades de refuerzo o profundización.

En los casos que sean necesarios, es decir, que nos encontremos con un alumno/a que se encuentre en algunas de estas situaciones:

- Alumnado con necesidades educativas especiales.
- Alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo.
- Alumnado con dificultades graves de aprendizaje.
- Alumnado con necesidades de compensación educativa.
- Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Le daremos respuesta a través de una adaptación curricular. Estas pueden ser de tres tipos:

- ❖ Adaptaciones curriculares no significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado es poco importante.



- ❖ Adaptaciones curriculares significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado, haga necesaria la modificación de los elementos del currículo.
- ❖ Adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades intelectuales.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES

### ACTIVIDADES FUERA DEL AULA

#### **Semana de cine espiritual**

**Fecha:** 2º trimestre

**Horario:** 8:30h-15:00h

**Destinado:** Alumnado de Religión

**Organizan:** Diócesis de Huelva Secretariado de Juventud

#### **Convivencia de alumnado de Religión Católica en el Rocío**

**Fecha:** abril

**Horario:** 8:30-16:30h

**Lugar:** El Rocío (Almonte)

**Destinado:** Alumnado de Religión de 4º ESO y Bachillerato.

**Organiza:** Profesorado de Religión y Delegación Diocesana para la Educación. Obispado de Huelva

**Descripción:** Peregrinación y convivencia del alumnado de Religión en El Rocío.

**Otras actividades fuera del aula:**

Participación en el programa de radio de la Cadena COPE "El Espejo" 18/12/2017

Cantamos Villancicos por el centro Felicitación Navidad con Bachilleratos 19/12/2017

Visita a la Casa de la Iglesia y Cáritas

Visita a centros sociales

Visita a la Pasión Viva de Cristo (Gibraleón)

Visita a lugares del Patrimonio Religioso de la Diócesis

Visita a exposiciones de arte religioso o representaciones teatrales

Visita a Belenes artísticos

Colaboración Banco de Alimentos

Participación en el proyecto Escuela Espacio de Paz.

**ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA**

Visita del Sr. Obispo dependiendo de su agenda

Testimonios de vida cristiana: Misioneros, seminaristas, etc

Presentación de actividades de Pastoral Juvenil